

SOCCORSI
Un
equipaggio
del 118
all'opera



Umbertide Doppio scontro sulle strade: il bilancio è di sei feriti

— UMBERTIDE —

DOPPIO SCANTRO sulle strade dell'Umbertide tra il pomeriggio di sabato e la tarda mattinata di ieri. Il bilancio è di sei feriti, anche se tutti non hanno riportato gravi lesioni. Il primo incidente alle 17 di sabato sulla Provinciale del Pantano tra la Mercedes con-

dotta da un quarantottenne e la Ford «Fiesta» alla guida della quale si trovava una cinquantenne; lo scontro frontale è stato particolarmente violento, e gli occupanti dei mezzi (compreso un trentasettenne) sono finiti all'ospedale. Ieri alle 12,30 altro incidente all'incrocio tra via Forlanini e via Capitini,

a Umbertide; una mancata precedenza sarebbe all'origine dell'impatto tra una Fiat «Panda» (ribaltatasi su un lato) e la Peugeot 306; anche in questo caso i tre occupanti dei mezzi sono finiti all'ospedale. Sul posto carabinieri, 118 e vigili del fuoco tiferati.

Fa.Pa.

BASTIA UMBRA

Appuntamento con il coro
in un suggestivo concerto

— BASTIA UMBRA —

IL CORO 'Città di Bastia' propone il tradizionale e suggestivo concerto del primo novembre, intitolato «Beati quorum via...», che si tiene alle 17 nella chiesa di Cristo Redentore del cimitero. Anche questo concerto rientra nell'intenso calendario messo a punto per i festeggiamenti del 25° anniversario della sua fondazione. Nell'ormai tradizionale appuntamento per la festività dei Santi il Coro eseguirà musiche di Monteverdi, Stanford, Biebl, Dowland, Dubra, e sarà diretto dal soprano Maria Candelaria Plasencia Garcia. L'iniziativa odierna rappresenta un'occasione per avvicinarsi alla musica con la volontà di partecipare all'attività canora.



VESCOVO DI GUBBIO Monsignor Mario Ceccobelli

ASSISI

Raccolta differenziata,
Carlo Cianetti:
«Calo del 17%, segno
di poca attenzione»

— ASSISI —

L'ARPA e i numeri sulla raccolta differenziata, la preoccupazione di 'Buongiorno Assisi' e del suo candidato sindaco, Carlo Cianetti. «I dati sulla differenziata sono deprimenti — dice Cianetti —. In tempi in cui il problema rifiuti rischia ogni giorno di diventare emergenza, la città di Assisi ha fatto registrare nel 2009 un calo del 17% rispetto all'anno precedente. È il segno di come le amministrazioni Ricci-Bartolini non abbiano riservato nessuna attenzione ai temi dell'ambiente e della salute».

I DATI dell'Arpa Umbria sono relativi alla raccolta dei dati trasmessa dai Comuni sulla produzione dei rifiuti urbani e sulla differenziata registrata nell'anno 2009.

ASSISI, relativamente allo scorso anno, è stata tra i comuni umbri più virtuosi in quanto a produzione dei rifiuti, registrando un calo di oltre il 20%; negativo, invece, il dato relativo alla differenziata, che nel 2009 ha registrato un calo del 17%.

«BUONGIORNO Assisi» — conclude Carlo Cianetti — ha posto la raccolta differenziata porta a porta fra le priorità del proprio programma, nella consapevolezza che il problema non può più essere rinviato».

GUBBIO INIZIATIVA IN CONCOMITANZA CON LA RIAPERTURA DELLA CHIESA

Nasce «La via dell'arte e del culto» Santa Maria è la porta di accesso

— GUBBIO —

NASCE a Gubbio 'La via dell'arte e del culto', nuovo itinerario storico, artistico e culturale promosso dal museo diocesano.

L'iniziativa è stata presentata sabato pomeriggio in occasione della riapertura della Chiesa di Santa Maria dei Laici, detta 'dei Bianchi'. «Un edificio sacro — ha riferito la diocesi eugubina — rimasto chiuso per oltre vent'anni e oggetto di consistenti lavori di recupero, sia strutturali sia delle opere d'arte in esso ospitate. La Chiesa di Santa Maria dei Laici fa parte di un complesso più ampio che comprendeva anche l'ospedale di Santa Maria della Misericordia.

All'interno dell'edificio sacro ci sono importanti opere come un ciclo pittorico di Felice Damiani e scuola, una tela del Barocci e Mazza, gli affreschi dell'Allegrini, l'Annunciazione del folignate Gian Battista Michelini, capolavori del Gherardi, l'Adorazione dei Pastori e quella dei Magi del 1693. Il recupero è stato illustrato dal vescovo di Gubbio, mons. Mario Ceccobelli, dalla storica dell'arte Giordana Benazzi, già ispettrice della Soprintendenza per i beni storici e artistici dell'Umbria, da Carlo Colaiacovo, presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia, che ha contribuito ai lavori di restauro, da don Pietro Vispi, direttore del Museo dio-

cesano di Gubbio, e da Paolo Salciarini, direttore dell'Ufficio beni culturali ecclesiastici.

SECONDO il progetto della dio-

IL PERCORSO

Acquistando un biglietto in via Piccardi si potrà visitare l'intero complesso

cesi di Gubbio, la Chiesa dei Bianchi diventerà la porta di accesso ai servizi e ai luoghi di esposizione del museo della Chiesa eugubina. Acquistando un unico biglietto nell'edificio di via Piccardi, sarà possibile visitare la Chiesa di San-

ta Maria Nuova (dov'è conservato l'affresco quattrocentesco della Madonna con Bambino e Santi di Ottaviano Nelli), e poi il complesso della cattedrale, con la 'chiesa madre' della comunità diocesana e la sede centrale del Museo diocesano di Gubbio, considerate una delle più ricche raccolte d'arte del comprensorio.

Tra le idee lanciate per arricchire ulteriormente il patrimonio artistico custodito nella Chiesa dei Bianchi c'è anche quella della realizzazione di una esposizione di gonfaloni processionali e confraternali, a cominciare da quello attribuito negli ultimi anni a Raffaello Sanzio e realizzato probabilmente in età giovanile.

ASSISI DUE GRUPPI DI GIOVANI CHEF AMERICANI STANNO FREQUENTANDO UN CORSO DI CUCINA ALL'ISTITUTO ALBERGHIERO

Direttamente dagli Stati Uniti per imparare le ricette umbre

— ASSISI —

DUE GRUPPI di giovani chef americani stanno frequentando, all'Istituto Alberghiero, un corso di cucina tipica umbra. Diciassette appartengono al Paul Smith College (Stato di New York), dieci al Monroe College (nel Bronx e a New Rochelle); il loro periodo di studio varia dalle due alle tre settimane.

IL SOGGIORNO, organizzato dalla Fondazione Marco Polo, in collaborazione con l'Alberghiero, ha consentito ai giovani statunitensi di apprendere nozioni relative alla cucina umbra e di approntare le relative ricette sotto la guida dei docenti Nello Baldelli, Francesca Ravallo e Giovanna Gagliardi.

HANNO AVUTO anche modo di cono-

scere alcune realtà della regione, da Assisi a Perugia (con visita alla Perugia) e della Toscana (hanno fatto tappa a Montepulciano e a Chiusi).

IN ONORE degli ospiti è stata allestita anche una serata medievale, caratterizzata da uno spettacolo che ha visto impegnati gli Sbandieratori e i tamburini della Compagnia Balestrieri di Assisi e il

gruppo danza (protagoniste alcune allieve della classe V D della scuola). E' seguita una cena con menù medievale accompagnata dalle musiche del gruppo Assisincanto Chorus - Girolamo Diruta, diretto dal maestro Lucio Sambuco. A fare gli onori di casa il dirigente scolastico Bianca Maria Tagliaferri, alla presenza dell'assessore alla pubblica istruzione Maria Belardoni e del consigliere municipale Gabriele Rio.